

आमाराच भागाहित

this makes refer their exists and arises some are, and a copy that herefore the resident and arises the copy that herefore the first that the resident that the same that the best to the first that a white the arise for the first that the time and the copy that the same are the copy that the copy the copy that the copy that

All resident the size from the local mesh was record with \$250 and the second size blacks with open one significant size and second size and size of the second size and secon

where again sum who were all not enter the expelle

which only own one feet from complex and much app and size, which from the feet-time actuall on mile and fallow the support also the observation pay an siz utilizer, and is not assess with the restricted

with more refers an american with open the family from any more more restricted from these server street makes and the server server street makes and the server server street and the server s

্ নহাজনাতের পোটের ভিজনান্তর। রাজীয় কমিপনের সন্ধান। বিভিন্নার। নোমনাবিকেরা সকলেই আমরা চাহিতেছিলাম একসংখ্যা হলে হ'ল মানবজাতির

core furbilism and group

100 H

constant contract the billion report that are not contract and and contract and other contract and other contract and other contract and contract an

the series of the street of the series of th

constitution and these explanations

at an expecter outs out you writte

THE SERVICE OF THE PARTY AND ADDRESS OF THE PARTY ADDRESS OF TH

the selection of some objects from the fact prosection and its selection of some objects from an its last

differing were specified to contract specific sp

গ্লালিকের মন্ত্রাল সার্চন প্র ক্রম প্র স্থা করা প্র ক্রম হার বি, আর প্রত্যেক স্বায়ই সমূল বোমান করে সংগ্রই বেজেছে গালালিকের প্রায়

সমত অনুধ ব্যোদনাধিকদের ধারাক্ষণে কাজিব থেকেকে সে, ভাষের মাতাই উথেও সহা ক্ষেত্রে।

বছেছি অপের জার। জনগণের মহাসাধনা ও বিজ্ঞানীপের কটিততৈ ইউরি নিজে যে ভূমিকাটা নেয়, তার তাংপ্যা সে ব্রেছিল গভারভারেই। অভ্যন্ত দয়ভোভা শোক ছিল সে প্রায় দেয় নি আয়ধ্যবেত, নিজেকে কোনো একটা নক্ষতে পরিগত করতে সে কাউকে কো নি। আনুষ্য হয়েই সে থাকে।

ফণটাকে সে লাগায় সাধারণ হতেব হৈছে। ছিন ছিন ফেন সে থেছে উঠতে থাকে।
বিশ্ব সেটা দেখা থেত তার সামাজিক তিয়াকলাপ এবং আনাথের কোমনাধিকরের
বাংগার, উভয় ক্ষেত্রেই। সবার মতো সেও তৈনি হছিল আবার ওভার কন্যে। বিমান
চাল্যক সে, গাারাশ্রই স্বাপ ছিত, নিয়ামতকাবে মত বক্ষের সন প্রতীক্ষা চাল্যত নিজের ওপর। নানা দিক দিয়েই বাজিরা তার দ্পটাক্ত অনুপ্রাণিত হরেছে।

তার দক্ষতা আমরা স্বাই দেখেছি। দেখেছি কত চট করে ও অনারাসে সে বৈজ্ঞানিক সমস্য ও মহাজাগতিক টেকনগাঁজার রহসা ধরতে পারত। সায়াহেই সে নিজেন জ্ঞান ভাগ নতে নিত অধ্যার।

তবে আমাদের চেয়ে অনেক আগেই এটা লক্ষ করেছিলেন, ইউবির মধ্যে বিজ্ঞানীর আগল দেখতে সেয়েছিলেন আকাদমিশিয়ান সেবেই সভলোভিচ করেলেড। ইউরির মধ্যে সহজাত পোর্ম, বিজ্ঞাবনী মেধা ও অসাবারণ প্রমানকার খিলন তার চোজে পড়ে। একবার তিনি বংশছিলেন, আমার মনে হয় ভালোরকম শিক্ষা যদি ও পার ভালে আলাধের বড়ো বড়ো বড়োনিয়ের মধ্যে ভার নাম্রটার শোনা বাবে।

ভালোদক দিলা ইউলি পেলেছিল। ১৯৬৮ সাজের গোড়ার সে জ্ঞোড়াঁক সমেবিক-বৈমানিক ইলিনিয়বিভ আকাদাম লেখ করে। ইউবির ভিলোমা থিসিসে গভার বিজেমণ ও বৈধানিক স্থাসিকত। দেখে মুদ্ধ হন আচার্য অধাপকেরা।

বন্ধ, হিশেবে আগতিন শীষ্ট্রপ চনংকার জেকা। করন্তর ব্যাপারে এবং নিজক মানবিক সম্পার্কর করে অনায়কে নিজক করা যেও আর ওপর। সর্বাই মানিয়ে নিজ সে, ধ্যান নিজের বন্ধ্যাসুব, পরিচিত্রের সঙ্গে, তেমনি যুব সমাজের হয়ে। — সম্পোল, বংগুস, বৈঠকে অনেক সময় সে এদের সঙ্গে কার্টিয়েছে।

অবকাশের সমার ইউরি ভাজোবাসত শিকারে যেতে, মার্ছ হরতে, সপরিবারে জ্বি সাটাতে, সেরেবের নিয়ে শহরের কইবে মূরে বেড়াতে। সেয়েবের নিয়ে তার গ্রহ ছিল। এই জনো ঘর্ব সে বহুপর গার্মিত নিয়ে বড়াই করার লোভ ছিল না তানের। এই জনোও ঘর্ব যে পড়াশ্নার, সঙ্গতিত ভালো ছিল তারা, মন ছিল উল্লো।

ববিবাৰের দিন প্রাবই স্থাকিন। নিয়ে বে যেত গ্জাংকে তার নিজের বাড়িতে মা-বাসের সত্তে বেখা করতে। ১৯৬১ সালের একটা এপ্রিলের সহল আন্তর মনে পড়ছে সল যে হেখন। মহাকাশ থেকে বিবরতে।

দ্ধনে অন্তর্গ ভলগা তাঁতে পাহচাতি করাছ। কা নিয়ে আন্নাপের আলাপ হত ২০০ মান্তের কাছে মহাভাবের দবলা গ্লেছে, আন অন্নাদের স্বপ্ন প্রথমিত নিয়ে নিজু আনাধের সে সালে তথ্য হত স্প্রিটিই আকি ক্ষমনাও করতে পাতি নি বত হত বেলে জিলে ব্যালনীবিদ্যা। ১৯৬১ সালের ১২ই এলিস যে মহাক্ষম করেবা ও সাইলট চালিত উত্তরের যুগে শ্রু, হল, সেটাও এমন গ্রাধেশ বিকাশ চলবা

বৈজ্ঞানিক ব্যোজনাত্তিক কনাধাতিন কেওছিলত আমানের মহাজাগতিক থ্যুক্ত সংশংক একটা চমধ্যায় উল্লি কর্মোছালন:

অংসনতে ইটার গাণারিনের উভ্তন : এটা এবটা মহাক্ষীত', মান্নের মহাজয়। ভিত্ত বেতাত বজাল —মন উঠাছ না।

भाग किसमा प्रमा केरेक सा।

আনর ধরনের লোভ নিয়ে মহাজাগতিক পোড? মন উঠতে না।

चेन्द्रक स्थाकारण पान्त्र) यन **वे**द्रेश्य ना।

फॉटर स्वरावित रहका छहारत सवस्ता । यन विदेश ना।

আৰু গুনান্ত্ৰীক্তৰ কেওবিজ্ঞতের কথাটার পরিপ্রেশ করে বলা যাক: চালে যান্ত্র নান্ত্র। এ বিজ্ঞতে উল্লাস করণে লোকে, আনন্ত করণে, আরু ভারপরের করণে: মন উল্লোখ্য

প্ৰিয়ান নিজট মহাজাৰে গড়া হল প্ৰীক্ষান্ত্ৰত বৈজ্ঞানিক কেন্দ্ৰ প্ৰিয়া প্ৰিয়াত অধিকাৰ জনপাদের বা অগুন্ত, বিজ্ঞানীয়া যেখন থেকে প্ৰকৃতিৰ বহুকে শাৰাল চলিক্ত মহাল বা্শ বৈজ্ঞানিক কনজান্তিন ইপিওলকোচাইকৰ কথা মতো আৰু বৰ্ণৰ সমস্থ্য সোক্ষাত্ৰীয়া মহাজ্ঞা। কিন্তু পোতে বহুলে: যন উঠছে না।

লোকের স্বভাবই এই। আজিতিতেই ধেমে মেতে যে পালে না, পারা ভাঁচত নুয়। জারিপাশের গোটা জগত, সমস্ত মহাকাশকে অধীকন্ত না করে কথনো শাস্ত হবে না সে।

এই দ্বলেই দিন কানিকেছে ইউড়ি গাণাবিন, মহাকাশের প্রথম নাবারিক এই দ্বলের হাতভানিতেই সাধন করেছে তার মহাকাতি আর কাজ চালিরে থেতে মেতেই এই দ্বলের নেমতৈই জীবন ছিলে পেরে সে।

গ্ৰেমান তিতেও শাইলট-ব্যোসনাবিক গোডিবাত উউনিয়নের দীর

পৃথিবী দেখছি

সোভিয়েত ইউনিয়নের পাইলট-বোমনাবিক সোভিয়েত ইউনিয়নের বীর

ইউরি গাগারিন

4/1/1 Kentiba Banonjee da 4/1/1 Kentiba Banonjee da 8/1/2 Kentiba Bano

€∏

প্রগতি প্রকাশন - মন্তেকা

খন্ধার: ননী ভৌমিক খনসংগো: ভ, বেলান

ю. ГАГАРИИ «ВИЖУ ЗРМЛЮ» На измен беневан 'को करत रवाजनाविक शरा छेउटलन, दल्न ना...'

প্রথম একখাটা আমার শ্বতে হয় মহাকাশ থেকে ফেরার দিন কতক পরে, যে চিঠিগুলো পেয়েছিলাম তার মধ্যে।

বলাই বাহ্বা আমার জাবনে সবচেয়ে বেশি আগ্রহ তর্পদের বাচ্চাদের। প্রায়াই দেখা হয় তাদের সঙ্গে। আর সবাদাই প্রথম দিককার প্রশাই হয়: ক্রী করে বোমনাবিক হয়ে উঠলেন।

ক্ষরার দিই, ওড়ার কথা বলি, কিন্তু কারো কারো চোথে অবিশ্বাস উ'কি দেয়।

'প্রধান রহস্যটা উনি নিশ্চর চেপে গেলেন...' তাবে কেউ কেউ। কেউ বা বলে, 'একেবারে নিতান্ত সাধারণ একটা ছেলে ব্যোদনাবিক হয়ে গেল, তা হতে পানে না!'

ইউরি আলেরেরেডিড, আপনার জীবন নিশ্চম অন্য সকলের মতো নয়,' নিঃসংশয়ে একবার মন্তব্য করেছিল একটি স্কুলের মেয়ে।

তাই আনার মহাকাশ থারার পথে যে কোনো গোপন রহস্য নেই তার প্রমাধ হিশেবে আমার জীবনকথাটা পেশ করা যাক।

আপাতত সৰই পাৰ্ধিৰ

ছেলেবেলা আমার কাটে স্মোলেন্সক অণ্ডলের কুনিনো প্রামে, পরে প্রামেশ নামে একটা ছোট শহরে। দান্দিনিমাদের মতো মা-বাপও ছিলেন চামা। বিদেশে একবার ধবর রটেছিল যে ফামি নাকি অভিজাত প্রিন্দ গাগারিন বংশের লোক। বিপ্রধের আগে এর মন্ত্র প্রামাদ এবং অনেক ভূমিদাস ছিল। কথাটা শ্রেন আমি প্রাপ খ্লে ছেসেছিলাম।

আমার মা-বাপের এখন বেশ বয়স হয়েছে। জম্ম তাদের সোভিয়েত রাজ প্রতিষ্ঠার আগে। তাই শিক্ষাদীখন বিশেষ হয় নি। ১৯১৭ সালের আগে প্রাথমিক শিক্ষার স্কোগ তো আর সব চাদীর ছেলের জ্টের না। তবে মনে আছে, গায়ের লোকে বলত, আলেক্সেই গাগারিনের হাত দ্'খানা সোনার হাত!' সতিই, ছ্তোৰ, রাজমিনিত, ছেলে চাবী, ফিটার — সব কাজেই ওপ্তাদ ভিলেন থাবা। আমাদের তিনটি ভাই ও একটি বেনেকেও তিনি তা শিখিয়েছিলেন। ছেলেবেলার নিজে নিজেই আমাদের হাতে কুড়্লে হাতল বদানো, ঘোড়া ভোতা, বা বেড়া খেরামতের মতো কোনো একটা কাজ প্রথম উৎরোলে ভারি গর্ব হত।

অনেক বই পড়েছিলেন যা। আমার প্রায় যে কোনো প্রশেরই জবাব দিতে পারতেন তিনি। আমার মনে হত, এখনো মনে হয় যে তিনি সাংসাধিক জ্ঞানের এক অফুরান ভাণ্ডার।

পড়াশ্নায় আমার মন ছিল। প্রয়েস কার্ডে বেশি নম্বর তোলার দিকে ঝোঁক ছিল না, চেণ্টা করতাম যত পারি এবং যত তাড়াতাড়ি সম্ভব সব জেনে নিই।

তবে প্রয়েস কার্ড কথাটা একটু ভূল হল। ১৯৪১ সালের ১লা সেপ্টেম্বর ব্রুণিনো প্রায়ের যে স্কুলটার চৌকাট আমি প্রথম মাড়াই, সেখানে প্রয়েস কার্ডের কোনো বালাই ছিল না। যুদ্ধ চলছিল তখন। ছোটু একটা কামরায় একই সঙ্গে বসত দ্টি ক্লাস—প্রথম প্রেণী ও তৃতীয় প্রেণী। ভারপর পরের শিমটে ছিতীয় ও চতুর্থ শ্রেণী। খাতাপস্তরও ছিল দ্লাভ। প্রয়েই লেখার কার্ড সারতাম খবরের কাগ্যের ফাকা ভায়গায়, ওয়াল-শ্রের টকরের।

गुक छनन दका छनमहै...

একবার স্কুল থেকে কেরার সময় দেখলাগ দুটি সোভিয়েত বিমান নিতু দিরে উড়ে বাছে।

আমাদের ছেলেদের মধ্যে কে যেন চে'চিয়ে উঠল:
'আতে দ্যাথ দাখে, বিখানটা খায়েল হয় নি তো?'

সতিই, ছোটু সঙ্গী বিমান একবার এ ভানায় একবার ও ভানায় টলে
টলে পড়ছে আর কেবলি নিচে নামছে। অন্য বিমানটা তার ওপরে বড়ো
বড়ো চক্তরে পাক লিছে, যেন একটা আহত পাখির দেখাশোনা করছে
আরেকটা পাখি। বিমানটার পতন ঠেকানোর জন্যে নিশ্চয় অনেক কণ্ট
করতে হয়েছিল কৈমানিককে। শেষ পর্যাও গায়ের প্রান্তে একটা জলায় নামল
বিমানটা। নামতে গিয়ে ভেঙে গোল, তবে কেবিন থেকে লাফিয়ে পড়তে
পেরেছিল কৈমানিক।

'অনাটাও নামছে!'

इ्रेमाय थायदा क्यागेद कारह।

স্থিত ই প্রথমটার পাশেই ছিল্টা হিলান্টতে নাগলে একটা মাটের ওপর র'ট হারঃ ক'ডালে ক্ষানিন প্রায়ে সকালে দ্বানেই উচ্ছে গেল অক্ষত বিমান্টার।

পরে জাপ্টে মারা লাড়ে এসেছে তাদের কাছে বিমান কানের স্বিক্ষান্ত নির্বাচন কাছে কাছে আমি যে বিমান বাহিনাগিত ছিলাম হার ক্যাণ্ডারদের কাছে এনেকবারই আমি এই প্রবানটা শ্রেছি নিতে ২২ লোব ভাল বাচুরে সংঘার প্রবাহ কারেটা কা লাড় আমি আমেটে ব্রেছিলাম দুই ব্যানিকব ওই ঘটনাটা তাদের পোব্যের কথা আমি ক্যানে ক্যান ক্যানে ক্যান

যুক্তি অনুষ্ঠে ক্ষাণ্ডতি স্টেট্ড হয়। ১৯৬৯ সালে যথন আছার পানের বছর পার্য এবং কির কর্লান্ত ন্যানিক স্কুলের পড়া ছেড়ে নিয়ে সংসারে সাহ্যা করতে হবং। আল ১০ চুকর কর্মান্য ওরপর পড় চলার কর্মেশাল্ডস ব্যাস ব্যাহদক স্তরের অভাক ছেলেই এই করে ছক

ন্ধা ঘৰণ আন্ধ জান্ত চুট জাজান না। তালেৰ ধৰণা জ্লি জান্তি ক শ্যান জান খাদিও জান মতে ব্যাস নিহে হত তাল সংগ কাকেৰা নাৰ ক ক কৰা কৰা। হতে না জাৰ তিনি কাকেৰা।

ন্দের উপক্তি জ্লেক্সি। শহরে কুমৈন্দে কর্মনার বহি বিদ্রারে ভতি হতে বললেন কাকা।

নিদ সাহে অভার ভবিষ্য পেশ দিয়ারিত হল চালাই কলাপের চলাইকর পেশত সহজ কা তাতে শুশ, জাত দ আভারত কা কা কাছে, গৈতক নাজেও দককর হলে ফ্রিন্স সামা কিছে, পেতাল কান্দেরক সালেইদের কাজকর এবং বাসেকত্রকা কেল্টো চলাক সাহত তাত রালায় বিশেষ লাভারত হলত এ ক্ষেত্রত হালাব ব্যক্তি ছিল্মান্ত

কিন্তু ব্যক্তিক এবংগানের সায়। স্কৃতির যাখন ছবিং হলটো হলন তথা এক কিন্তু এই সাফলাস হও ন কিন মাধু চুক্তিম গণ্ড নিয়ে এই তোও সকুল কোষ করলাম কোন কান্তি বিদ্যালয়ের স্থিতিয়ালর সভ্তার সভাগ্রা সভাগ্রা হ ন ও মাধু কিন্তু তেলে গোলাম জলল। এই রুম সালাভ সহার মাধুল কেনিকাল কলোকে পড়ে ও সাঠটা এখানেও চালাইবিদ্যা নিয়ে মহাক্রম হে দাবের কথা বিভাবের সাহত কার সম্প্রকৃতি নিক্ত নহ

্তালেও সারাত্রভট অল্লের মেট ব্যক্তিন লেয়ে বসল চিক্তিন সাক্র সাধ নাম নেই — আকাশের এক অধীর অকেম্পি ওড়ার ব্যক্তি িংক ক লা কলিকি জিলা লাকি ধরতের চিচা ছব কিছিল ক সাজ্বল ত কাজি স জালাই ছব কা কিলোকিলিকেছিছে সংব ক ক ক কিছু ছবলৈ ও ক্ষাঁল কিম কার্থছ সাল্লাকিলেকে ছবল ক্ষেত্ৰিক ছিলা ছেনেক স্কাইলেক স্বাধ কৰাই স্থান ক্ষিত্ৰ লাভ ছিলাইক কিলোকি সাল্ধ কৰা জৈলা কৰা ছিল্লা ছিলাক কৰিছে কিলাকিল সাল্ধ কৰা ক্ষেত্ৰ কৰা ছিল্লা ছিলাক জিলা জলা। সাল্ধ কৰা ভালাই কা কৰা কিলাকিল সাল্ধ কৰা ছিলাক ছিলাক জিলাক জলা। সাল্ধ কৰা ভালাক কৰা ক

চ সকলে কাং সকা কিন্তু ভবিদ ভাল দেৱাৰ বিজ্ঞান কা সক্ষা কাৰে ভবিদাৰ কিন্তু কাৰে ভালসংখ ধৰাৰ জালা আন্তাহ ক্ষা কাৰত বিলাধিক কুছি লাম কা ক প্ৰশালৰ চুলাক জিলালাই আৰু বিলাধিক কুছি লাম কিলা কোনাৰ কোনাই কাছিল কাৰি কালিক কালা ভ্ৰম্ভ উঠাতে স্কিন্তু কালা নাত্ৰ কাৰ্য্য কোন্ত্ৰীয় লামক কালা ভ্ৰম্ভ উঠাতে স্কিন্তু কালা নাত্ৰ কাৰ্য্য কাল্যৰ স্থান্ত

এক ক্ষাম প্ৰিভ্লাতে ছফিকুর এই ভাগেরালী চুলা সভাত ই ফ্লের মাজিলা

ন্ধান দি চিনক্ক স্থিনীতে বাধ জাকলি দা চালোক ও এই কাশোর মাকেব্বি সে প্রথম সাহ মুখ্যের সাহি জাভ্যে সক্ষাত্র এলন্য তার্থক হাত কারে কোন স্টোল্যাক্সনি মহ কাশ

तम आहे श्रीमदल क प्रकार तहता प्रमणिक विकास स्वरूप व्यवहरू

আলার লাই জালানিক জীবনীৰ শ্বু চালাইকারের হাষা জনা নিজ বৈলানক স্থিত কৰেলা কৈনি কুলব কাল দেব স্থিতীনার কৰছি জালি আৰু স্থাৰ বৃদ্ধ ডিডিফ পাৰাপ্ত ও বহুনিক স্থানিক জালিব জেল তেবে জলাল বুকে সপ্তেই কিলাই চলাক স্থানু ক্ষাৰ ক্ষেত্ৰিকা ৰ পাৰ্য লোকেই আল সহজানায় দ্বকাৰ জালো কৰে বিভাৱ কাপাৰ্য ক্ষা ক্ৰাই বিক স্থান, বস্তুকাৰ জ্ঞাহ স্ভাব সৰ্যাল্য

জনার পাজার পানাক ট কাসিনের ক্র কেলি এক বানুকী এক্সরে ইপালে বিভান ক হলত তিজাই খাবন কিস ভিলান তেওঁ সাকে কলাত কিক কাক কন এনিয়ে কুলিরে নিকেক। কনিকে পাই ন বানুধ স্কুল ক হবলে একাক হাল সাহাস হলক।

করে প্রেক কেবিক এলাছ বিক্টাৰ্ড ছবিক জন বিচৰ্ছ আলো ক্যালো উঠি নি।

মান্ত সংগ্রাহার। প্রেক্তা ইনিশ্বির।

সংযাস কা আজা নাই নিজ কালের সহজ্ঞানীর কালের বাণি কোর পাশার জন্মে নিয়ে পাড়িয়ে ছিল।

', septement

মাটিতে নামলাম নিরাপদেই

্ব ও কেখা মল ক্ষেত্ৰ প্ৰপৰ ভ্ৰপৰ একে ও ১৯ ৩ ৭ কেব লা ১৬ শাসা প্ৰস্থায়ী নিয়ে যাপি দিই।

ভ্ৰান্ত কৰেৰ পৰ পাৰ্ব হাজ ইন্ধ বন্ধাৰ কৰিব কলাত কঠেন ভাৰত ব্যাব বিলাদ কিন লগে নৱমায় কলাতে চলাই দাৰ্থ পাৰ্ধ হ'ল হ'লেছ লিট্ডিলেক প্ৰথা বলাৰ পাৰি যে ও কি লংব শাংধ হৈছে কৈ জাত হ'ল ছাল বিজ কলাছে পাৰ্ধ কলা সাধ্য বিলাদ কলা ইন সে জাবিদ প্ৰ ভাল কলাছে পাৰ্ধ কলা সাধ্য বিলাদ সভালেৰ মাল্য কৰি যাব ও সমাভ্ৰ বাজ্যেৰ সৈকে মাৰিন শাং ধাৰ্ব বাজিনে হাজাৰ চুৰ্গ গাড়ে হটো

শ্ধ ভ্রুত্র চাত্র প্রায় স্বস্থার হার শাস জ্বাচার সাধার প্রায় ক্ষেত্র লাব সাধ্যার বিধ্যার ক্ষা ক্ষা ব্যাহার বা আমার বাহিন্যান্তে।

স্থাপন এই ওরেনকুলো ইক্যুনিক সিদ্ভালের পুথ্য কলে কড়ি থেকে হ'ব একৰ থকাস চিচিৎ সাই কা মুস্পু হ'ব খুলকুলোই ছাল ম- ৬৬%) করে ৬১ল ভারলাম সর ছেট্ডে ছিটেড় দিয়ে বা^রড় ১লে মাই ক্রেখনেও কঞ নেব

যা ভাবছিলায় বৃদ্দের বলনায় ওবং বললো

হান খারাপ করিস নে ইউরি নেতিয়ে পড়িস না পড়ার শেষ কর। তথ্য সংসারে হানেক সাহায়। করতে পার্কে

ভাগিত আমাৰ সংক্ষা সংক্ষাত ব্ৰেণিছল এখনো বিজয় হয় নি আমাপের হবে ভাব ভিলা খ্ৰা। মামার জ্ঞানতে সে আমায় একা ফোনে মনলবাম উপৰার নিয়ে লোখে ইডার মানে বেলে। মামানের স্থেব কারিলর আনবাই ভাগের কাজে মাজা নাইক্ষা না

পোষাৰ পাষ্টে ভাৰতাম সাংগ্ৰীক ছাও বৈম্পনিক কাল বং বিষ্ণা, বিষ্ণান্য ছাত্তি চাইছিল সাংগ্ৰীকি তাৰ সংগ্ৰাগণিক সাধান আৰু প্ৰাৰী হ'বে চাৰাই

যদি হল এই লা কেই হত <u>এ কিছে বে কিব</u>লৈকৈ এক ভালিছি ও জনাদে। বিশ্বেলিক সদ্পাদিশ হ'ল অ'ল আছি ক'ল ক'ল ক' ভুলাধান লোইলো আছি, ব কাৰিন যো একিব বা সাধাৰ কল এক এক এক সংগ্ৰহণ কৰি

মহাকাশ্যানের খসড়া

ন্ধ বৰ বুংগা পাত্ৰৰ সৰু ২ই যা নই কাৰ বাছে সোচিতাই কেলেই প্ৰথন সাচেলৰ সংস্থানিক স্পোৰ্থৰ পৰা আন্তানৰ বিভালসেই কেলিছে কংগ্ৰু বৈভিত্ৰ সামানে প্ৰভাভ এক বেছে উমল

शन त । देशिवित्रहें भाग्य एत प्रदे कारण

শালালর ধর নাম বাব সইছে ন এবলে পরের কুড় বছর। ইনিস্কুত প্রয়ণিক ভিলেবে উই পোন্ধান নিক্ষেত্রিস

ক্ষুত্ৰতে নিশ্বে প্ৰথম ধাৰে কোনো বৈজ্ঞানিক। এটা যে জা ব্যাসীৰ ভাষাত

য়ে ,১ই জে৮ মুক্তম লগত লর্বার 'প্রের ব ৯০০ স্বাস্থ্ ভূর্বি ^হক বিমান প্রীক্তবের যা দ্রকার '

দ্ধ আদাৰ মাণ্ড মহ কাশে ওড়ৰ জনে। কেলা ৬ ভূলকেই প্ৰথম নেৰে মানেক্ষেৱ লেছে কাঁ প্ৰিচিন। হচছে সেইণ্ট মাচ্ই কৰ'ই বতা প্ৰধান কথা ধলাই বাহুল কোনো এক মতে জন্মরা পেণিছলতে না এমন বি ছবিষ্ণ মহাজাগতিক জাইন্তের থসড়া আঁকাও হল নান বক্ষের আমিত একেছিলাম পাঁচ বছর পরে যে ভল্পত ৯ মহ কম্প্রান্ত বঙ্গ জামি মহাক্ষা প্রকে পাঁপ্রতী দেখেছিলাম এব সঙ্গে সে প্রভাগত কাঁ ভল্পত অমিল!

ভয়নের চলক ধাসল মহল শ্বালয়ে স্থিতীয় সপ্থানক ছড়া ওংখাছ ভেত্রে কুকুর স্থেত ভাবলয়ে জালছ প্রামী মহল মহাক থে উঠাত পেরেছে তাহলে মালুষ্ট বা কেল পারবে লা তালিককের যে পথচ হবত প্রথম কেলিক বক ওড়র দিলচ কেশি কবে লগ সেই কলেই মেল দিলায় এইছা

ক্রিক সময় কাছিল শুভ গতনর পাল এল দ্তে িনি সাবাল একট সংস্থা বৈলালিক স্কুল শেষ করে লেফ লাও পাইলালে ইনি চড়ালাল শাল আল ছালিগাক মারে তুললাম বো করে ধরেনব্য আলায় অনেক নিম্যাড় বিমান বাম্ব ও বং

্তি সমূহতার স্পেল্ফ গোলে সাম দের পথ গোলে উত্তর দ্বিধি হোর, ব শোল ব সম নেই চলতি সেখানেই সংক্তিন আনেক তড়েছ প্রাক্তিন সাম স্বাহ্তিক প্রস্থানিক খাত হত সভে চ শাসমূহ বাবাল ভ পায় সলই সেতা বই সভাত

একসাদ চাজকেও দিয়া ঘবে তুক্তার চুল্লি ভালাভাছ ও লিখা নৈশাহার তৈলি কলত আর বলত

িকভূ এক ল জেলের জেলের পত্তে পান ও লা

মতেস উপন্যাসত আমি বাছত্ত্ব কৈছে কমের ভাকি ি সা ভূ জিয়ারও ভাতে দেশ্য গরেছিল।

এই ভাবেই এ গয়ে চলাল ছুটে এলাল উড়ে চলাল জীবন চালের ন নিমা মুখর ফটে বুলা মানল ১ এই মাহার শাফল সংক্রিক কণি দেশচল বাংগাধান। তার মানে আর দেবি নেই

দিন কয়েক ব্যম্পেই সরখাপ্ত দিলায়ে কোয়েন বিক প্রস্তৃতির প্রপে আনায় দেনসা হে ক যদি অবলা সমব্দয় কোনে ও,প থেকে থাকে

এছন দর্যাপ্ত কে দিল্লা কল মুশ্চিক হবে এখন তে নিংস্কে এই তালা গোছে যে তেলা নর্মপ্ত কেবল আমি একলাই নিই নিং সালাকেই এই ধরনের আছিল পারিয়েছিল স্বাই তার সৈলানিকও নয়।

কিছ, পূপ আয়ার ছিল ব্যুসে জোলাল স্বাস্থাবন বিহান চালনা সাপ বাশ, ক্লিপন সময় কোনো অস্তবিধ কোম কর্মানা কিন্তু কন্তা ন এই শুলি ৪.ছাশ্রে ফলকাতে শিশেষ ভ্ৰম ভিল ন নাগণায় কত ৩০ ব ৩০ ব ৯০ল ২০ল প্ৰথম ১৮৩ চনৰ চেত্ৰ

্নিন্দ খুবট ১০ জিব ৪০ ্চস্ব র স্বাধার এব কর ১৮৮ মাল চাত্র ইয়ার ১০ র এক আম্বার প্রের আন্তর্গ পার্ক ব্যালার বিজ্ঞান এক ড্লেডৰ নাম্পর জ্বেড আম্বার্ক বর্ নাম তা ব্যালার বিজ্ঞান ব

'ষন্তক' জাহাজে

Light at a sale of the

'আঘি আখিলুয়ান '

'आधि देखेंदि नागादिस।'

প্রথম নেও প্রথম স্থানিক সাধী অন্ধনা কোও হ'ছ হ'ল কলাছে আনস্কাৰতে সং সৰ্বল স্থানিজ্ঞা ভালোসক

भारत भारत है । सर व व व व व व व व व व व व व

মাজ দিব সহ হল একেবল দলকাশ সুলক পিছা দেৱৰ হল সংগ আ হিসাহে লক্ষ্য তিয়া একিবলৈ বিলা কলাছে সভ্ৰত ও সহলি লাভে তল ভাৱ আন সংগঠনৰ বাড় কলা সভাৱত বিলা কৰে আন্তিক্তি ত বিজ্ঞান ভাগেৰ স্থান্ত হাড় কলাভ লাভ কৰে আন্তিক্তি লাভ বিলা, ব বিশেষভাৱে; আমানেৰ গৌলাভ দি ভালাভ বাথ কাৰ্ড হলা লাভ বিলা, ব বিশেষভাৱে; আমানেৰ গৌলাভ দি ভালাভ বাথ কাৰ্ড হলা লাভ বিলা, ব বিশেষভাৱে; আমানেৰ গৌলাভ দি ভালাভ বাথ কাৰ্ড হলা লাভ বিলা, ব বিশেষভাৱে; আমানেৰ গৌলাভ দি ভালাভ বাথ কাৰ্ড হলা লাভ বিলা, ব বিশেষভাৱে বিলাহিত হলা কাৰ্ডা কিন্তু ভালা সহলে বিলা হলা হলাকা পালা কাৰে চলাল বাংমাছ বলা বেলা লাভা কালি সহিকল লোভ হলা কৰা চিলাভ নাৰে বুল বিলাভ হাৰছ বালা সংলা রামাতে হাজেরের পার্থর এল বিশেষ ছেলিছের পালা ৪.৪.শ স্তর্জার রাজ স্বেক্সালেরায় কেন্দুছিল ঘার্থন ব্লেক্ড এপকছে এগের্ক ব একের হলকার ক্রিম্ভাব ওজনীয়া এর ফ্রাস্থা ব্যক্ত বিল্লাক নালা ধ্রনের প্রেক্ত

মহক্ষা পেন্ধর (তবি হবে উঠছিল। প্রথম তা দেখি ১৯৬ সালের গ্রীকে ১৮৮ বেরর নম মাস হরে মধ্যে আয়াদের সমরই বের ভবন লগাল ক্ষার হামার শ্রক্ষা যে যদ বাস্মান্তর স্পাত্র উপাত্র এখা এফ এটে করের হাচার ভিত্তি সেন্দ্রিভ

পার বাক্তর ভালন বাই চিলাইকার ও সংস্থানে চুট্রির সালর নাড্রা মাজার প্রভাস আছে এবা ঠাই কার্লে একজন কল্লেন্ড

ত্তে কৰেক হ'ল'র ভিত্তর নিশ্চম ইত্রিক প্রায়েও একচু বেশি হতে। ফললো আবেকজনঃ

্দেখ্য যাক, গলে মবে না নিশ্চনা!

া কথাৰ এনিছু জা ভাষ্ট কৰা সাজে পাঠকলৈ আহা কৰ্মি সা হে ১৯৯ চাৰ কৰা ১০ একই এই কল্মানেৱ ব্লিডাংশা এই এই কলা হয়, বাহক্ষা, পাইকা বা ক্তি পাছে কোটা খালুগো । তাম । জ্ঞা বাহত হাত্তি ইকা বহিবোধক ফল্ডা হাত্তা লাভিত্তায় বালক্ষ্

বি বাংশ সিবডেক বড়ে কিডিজন হল জানাজাবনৰ নিৰ সংস্থা বাংশাৰ বিজ্ঞ সংস্থা আনক কোন কোন বাংল কনা নাম লাই বাংশাৰ কান্ধা লাজাৰ কোন বাংলা কিজিঃ হলে মাবে তাই কু কোন বাং সংস্থা লাজাৰ কাছিল বাংলা কোন কাছিল সংস্থা কোন বাংলা কোন মধ্য কোন্ধাৰ

প্রকাশ সমূবত মনোকই ব্রিজিভিক্ত বা সাজ্যাস ইত্রের ভেত্রত র স সর্গ্রেলা সেখেছে তিলি স্ব বর্ষ এই কল ত আল ক কল হাল হাল হাল জাল কল তার ব্রুট স্থান কলেছ প্র তিল্ভ সাল্ভর বা সলাফ দিলে কলে তার ব্রুট স্থান্ত বা কলেছ ধার কাভেট ইবাবে না ত্রালিও প্রচ্ছ হাল কলে থেকে আহ্বজ্ব প্রেক্ত স্থান্ত সে কর্ম প্রিকাশ ধ্রের স্কাল নান প্রক্রে ক্লাক্স ভাষার আছে কেবিনে হাতে কেবির প্রাঞ্জনীয় প্রস্তুত্ব করে, আছিল অধিক্রেনের অনুপাত ইলাছি যে সব কাপার বেজন বাকর জীবনর্থা ও ক্রামাজির উচ্চে প্রকার তার বাবস্থা হয় স্থাত থেকে মানিত নামা প্রযায় স্বান্তই একেবাবে মহায়েল হিশেবনিকেশের একটা ব্যক্ষার ছিল।

কলকংকার প্রানেক নই নিখা ভাবে চালে একদা যদের কথা একটু বলি দেখার সোচ প্লোবের ফার প্রানেক ইন্ফুলেট যা থাকে একেবদার ঠিক সেই দল্লর প্লোব ওড়বন সময় প্লোবচ ধাবে দ্বালে থাকে। এটা দিয়ে আমারা যে কেন্দো মূহ তেই দরতে পার হাম প্রিবালি ঠিক কেন বিন্দুন ওপর নিয়ে আমানের জাহাজত একন উদ্ভাছ ভাতালেন চলানের ক্রেছা এইই নিখা যে আমান প্রান্দ বিক্রানী ও ডিজাইনার দ্বাক ক্রিটার যে আমান প্রান্দ বিক্রানী

্রত্রের জালো শ্য মহ কাশে জাত জাক পেশিছে দেয় এক। সহ্মাপটি রকের জিলুক নিদিতে উচ্চত্রে পেশিছে মাত হা কতক রকের জেক কিছিলা হয়ে নিশ্চেই উর্বাহ আকে পশ্চিবেল সেকেশ্চে প্রায় মাত কিলে নার

াে বলেনটা ভস্তকাক কক্ষপথে স্থাপন কৰেছিল এব ইণ্সিনের মেণ্ট শাক্ত ছিল প্রাণ ন্বাট ভব্সাতি

একশ' আট মিনিট

এখন এর এক প্রথমে নহিন্তাকে ক্ষয়েপ্রকা বছনা নেবার অংশ ব্রুমেন বিকর আলা ম্যাদান প্রভাবনন ও ভ্যাদিয়ির ইপ্রিচ স্থানিরের মনুজোলিয়ম দর্শন করে ধনে।

থাছিও একলি ,গলাম সাম্বা :মতে তুর্ন রহপেও সমাস্ত্র আমে**ল কেপেছে।**

জাক সিটট দিয়ে হাজার হাজার লোক কেটে আসতে হালার দিকে, সামায় ছাড়িয়ে নলে যাজে স্বস্তাব ই মুণাকারেও কেট ভারে নি যে যাড় একত ঘালার আফালন হাজে ইড়িছ সে যা কম্মান হয় নি কেজালন প্রাচলিক কাছে আহি দ্যালয় রাইলাল একটু আবেকনার ভাকালায় লেজিন মুনালিক্সিক কি কা কেলাল লাকে নালীর নিকে সেই কাল্ট বিল্লাল যাইকনুৱে রগুলা দিলাম।

মামার সক্ষেই রওনা নিলেন গেরমান ভিত্তান্ত, মান্ট্রা কিছু, কেন্সানাধিক

এক্ষল বৈজ্ঞানিক কথাঁ জাজুদর। দরকার হলে জন্তুক এব কেবিনে আঘার জাজগার বসবার জনে। গেব্যান হৈছি হথেছিল কেও কেও ক্লিছিলেন কেন কিন ওজা হ'ব সৈটা খেন আখাকের না জন্মানে হয় হাত্তে নাকি ধাম, বিকল হ'ত পারে কেথা গেল মাধ্যের আশ্বর্ধটো সহিচ নয

হালি বা গেকানে দ্বান্ধই চেজাত ছিল ব্যেক।

তিবি হাত্তই ডিলাম আমার তাবে রাজ্যাঁত কমিশানের দ্বীয়া প্রবাহিত সিদ্ধান্ত ক্ষান্তনা হল কেবল ক্ষায়োজ্যা। আমি নির্বাহিত হার্যাত ভস্তক হ তাহ ডেব ক্যান্ডার গোরমান তিত্তি মান্তব ভাৰক

১১৪ এপ্রিল প্রাপ্ত সামি এর প্রেরমান ওড়ার পরিকল্পনাটা বিশ্বস্থা কর্ম ক লোক কাশ্চটির সমস্থ দিকপ্রকার রপ্ত করলার। ওড়ার সময় যে সর্ব পার্কা পালন করার কলা । মনে রাখাত হলা আলাদের সাই যা কর্মনা নহাক্ষ্ম নাম নাম । এক বড়ো বড়ো সেলিফেড বিজ্ঞানীরা

াব বাৰ প্ৰেল্ড জনাস কৰে জিলাল বিশেষ ধর্মের স্বাচ্ট্র মাজানার বাহার বাস হবাসেট

শ্রে থেলার রাত নম্যাস হলে তথা লোকে। শ্রেপ শেষি নি। স্থার ম ৬ পাছিলা আলাস কলিয়ে নিজেন ৬ জাব লোকানক উঠল বরাপরে ১ শতী এক কলি রগ্রেছ লান গোমে শেষ প্রতিক্ষ মাজ হল সাকই তিক আছে

৪.ড়ার পোষ্টাক পরালো এল এনেছে। এইখানেই মনে এছ জীবনের প্রকঃ অন্টোল্লাক দিই আমি।

ালপর বিশেষ একড় বাসে উঠলায় ছড়ি ছব থেকার এইয়ান থেকেই শ্রু হল ভাষার মহালাগতিক জীবন হাত্য ব্যালানের ফল্ট দালানো হল পোষ্টেক

৯.ক শচুম্বা বিশালে ব্যুক্তির পাদ্দেশ্য বিদার নিজ্ঞ সকলের সাজ জিলাট কার উঠজায় সংক্রের যাথ্যে তার কিছু আপা যে বিনাম দিয়েভিল্যে সেটা অনেক্রই মান আছে। কাগ্ছে হা ছাপা সেয়ভিল ইচেবিত সেইছিল বৈডিওই। এইজেও এন ক্ষেক্ট পছান্তি হুলে মিবত ইড়েই বর্জে ভ্রাব হালে আমার মান্সিক অক্স্তু আমাৰ অবেশ আন্ত্রণ নিহুতি পুতিক্লন তাতে প্রম্মানক

মতাকাশনর পালে হাছিল কলে কি হালি বালি নিশ্চম বালি কেন।
সকলালে ও সক্ষালেই একট কাছুল ফালিকারে অংশ নিতে পালাই কোকের
মহার সক্ষা এই পালাম মহাক শাসালাতকে আমি উৎসাল করতে চাই
ক মতিকিকারে লাকেলের উপলব্ধ এক সেতিকাত জালাল এই যে
সমালাম্য প্রথম করতে সাহিত্যার সভাস্ত কেকই কাত কোলি বলে
আমি নিজ্ঞানিক স্থান করতে সাহিত্যার সভাস্ত করেই কাত সোহিত্যাক

কোৰে মহত সাম মত্য গড়ত হয় তহত তার প্রস্পার ক বাল হাবার সেহা, হবে । প্রিয় বন্ধ হাহিত হালেত্তের সেই কলাই কলাই কাই ইন্টেই তাহে চিনা হাহিত সাব তিয়াই মাধ্যতাকের সাবলাকেই আলাইত কাইটেই

্ৰপৰ কৃতিই আলোম জালোকিত জমাৰ মৰ্থপতিৰ কৃষ্টে আনি বিয়ে ৰুম্পান এক - বহুবের ওপত্র সংক্ষাসংযোগ রুইল কুলল বিভিন্ন কৃষ্ট

क्षान्त यात रकति स्ता तकन से यात्र की यात्रिका या । बोक्क राजात्य वात् वात्रक्ष या को अतीया ता तत रूपया कलाया आस इसकित रायस यात्र न भारत क्षात्रका सालावा राज्य करता है तक्ष्यत शास्त्र राष्ट्रक इसे सालाभु के रह अध्या किस साल जिल्हा

নান এক চিপ্তাৰ পাত্ৰেলা ক' ছা য় কতুমানি কে পাত্ৰি নিশ্ব পৰের কোটা একৰে তি শব কম নি আৰম পাত্ৰিলা শত্ৰেলা আগতাৰ এক চ'লন আলাৰ পলোহ সহান পাইফলিয়াবের ডাই বেকে কেওয়া হয় জনতায় পাইপ্তিয়ার লাকে অংশগাম^ন পথিয়াক চনকের কথাটাট ফের আমায় পাইওনিমর হতে হচ্ছে, মহাকর্ষের রাজা পেরিয়ে প্রিথীর ক্রোড়চ্যুত প্রথম মনেত্য। যুগ বুগ ধরে মান্বের সমস্ত স্পর্ধিত স্বপ্নের মধ্যে এইটেই ছিল মর্চেয়ে অসাধা স্বচেয়ে অপর্প

রকেট ইঞ্জিন চাল, হল ৯টা ৭ মিনিটে। সজে সক্ষেই বড়তে লাগপ ছাহিচপে। আফ্রিক অংগাই আমি কেনারার পিছে গেলাম। বায়্মশুলের ঘনস্থাট থেকে ভাতত নেরিয়ে আসতেই প্লিবী দেশপাম জাহাজ উড়ছিল ৪৬ড়া সাইবেরীয় নদীর ওপর নিয়ে। পরিক্ষার দেখা যাছিল গোর চড়া বেশনে রাল্যাল বন্ত্রা।

ক্ষাক দেখডিলার আকাশ কথনো প্রিবর্গ কো ধরা মাজিল পাহাড়ে নিবং প্রথম হুল এমন কি মাইও ডোখে পড়ডিল।

সনচোয় অপনাপ নাগায় ছিল নিগতে নামধননৈ প্রে সাভিতি রজের মেখল সেখানে থেকেকা ভাকাশ থেকে রোগে ভরা পাথিবাকৈ তা ভয়ার করে রোগাতে প্রেয়ার গোলোকতি ও উত্তল সাইদেশও চোথে পড়ল মান হল ফো না মান নাগের জে ভিতে ডাকা, ফিরেজা, নাল ও বেগা,নির বল্যা প্রেয়ার তা ছিলে গোড়ে নালাভ করেলায়।

ওক্ত হ'ন অবস্থানীয় আমি ভাড় তাড় খাপ খাইয়ে িই ওবে খানুই থিকেনি নগড় শ্রু করল তা লগ বাবক প্রথম লেখানা টেকান প্র প্রেনাসলানী ছেড়ে নিই সৈত্র মাপে নাখার নাগেটান সলে অনামে ভেপে বেড়াতে লাখাল। কিন্তু যে স্ত্রাটা নিমে তা নাঁধা ছিল তার গিণ্টাই হঠাই খালে মাম পেনসিল্ল অম্মান কেন্দ্রার নিছে কেন্দ্রাই প্রান্ত হামছিল থেকিত থোগে অধ্বা বেক্ত করে রাখি টেলে

এই সাধান, দ্বাটনাটি ছাড়া অভাবিত কিছাই ঘটে নি ওড়ার ধে ছকা। আগে পোকেই তৈথি করা ছিল ও মেনে চললাম কটিার কটিার। পালিবাঁত আগেই আমর। যা ছিলোব করে রেখেছিলাম, একেবারে অবভরুগ প্যাপ্ত স্বাই হল মেইভাবেই

১০টা ২৫ মিনিটে স্বয়ংগ্রির পক্ষতিতে চাল, হল পতিরোধক বন্ধ বাম, মণ্ডলের ঘনস্থার চুকল ভাহাজ। গরাক্ষ চাকা পদার ভেতর দিরে চোখে পাড়ল রাপ্তির কলক জাহাজ ভিরে আশান ফাইসছে, ওজনহানিতা বিদয়ে নিজে কুমবর্ধামান সভিচাপ ঝামায় ফের চেপে ধরক কেলারার সঙ্গে থঠার সময়কার চেয়ে এখনকার অভিচাপটা যেন কেলি জোরালো

১৮৮খন পর ১০৮ মিনিট বাদে ১০টা ৫৫ মিনিটে ভস্তক' নিরাপদে

এনে নামল সংযোগেত্কা গাঁরের কাছে 'লেনিনের পথ কলখোজের মাঠে আমার জ্লভার্গে কমলা রঙের ওড়ার পোষ্ধক নিশ্চর ভারি অস্ত দেখাছিল আমার।

প্রথম মতাবাদী একটি নারী ও একটি খ্রিক ভয় পাচ্ছিলেন আয়ার বেশি কাছে আসতে এবা হলেন অছে। আকিমভনা হাখাতারভা ও হাঁর নাডনি রিতা।

থারপর খেতের কাজ থেকে ছুটে এল মেকানিকর। কেলোকুলি করলার আমরা, দুম্ খেলাম অসমপার্গ যে দুখ্নী আমি মহাকারে ছিলাম ার মধ্যে সারা বিছে এবং এখানেও খবনটা ছড়িয়ে দিয়েছিল বেডিও ফালের সঙ্গে দেখা হল আমার নাম ওাদের আশেই ছানা।

ভশুক নামে একটা গভাঁর খাদ থেকে কয়েক দশক মিটার দারে বর্ষ গলঃ ভলপ্রোত ফ্'্সিছল সেবানে কালতে মেরে গিলাছিল কাহ,চাট পোড়া পোড়া হয়ে গিয়েছিল। কিছু ঠিক সেই ফানেই থাকে খারে, স্কার আর আপনজন বলে মনে হল

নতুন ভাটেৰ প্ৰতীক্ষায়

মধ্যক্ষিত ও মধ্যতে এই যে কেকত মানি ওড়ার পর মেই মান র পাক্ষ সক্ষার মাশকাষ হোতে বেড়ালা লাল ম্যালানে একটু প্যাচারি কর। হয়ে লড়িলে মাস্থ্য জনপ্রিয়ত এফ একটা ক পর যার প্রতিকার নেই শ্রুহ ভাবতে হয় যে জনপ্রতালন জন্ম কিম্নের কাছে কর কাছে তুই ক্ষাই।

একবার এক বিচ্নেলটে সংবৃদ্ধিক আল্লাস বলেছিলেন

মিঃ গাগারিন ১৯৬১ সালের ১৯ই এলিজের পর মাপনার যা নাম ছড়িয়েশেও এতে ক্রান্তি লাশচ্ছে না মাপনার একন নিস্তম সারা ক্রানন মাপনি বনে কাটাতে পারেন ..

বন্দে কটোবার এ পত্তি করেছিলাম প্রামি আমানের সেইছারেই ইউনিয়নে স্বাটি কাজ করে স্বচেয়ে বেশি গানে স্বচেয়ে বিশ্ব এই সোভিয়েত ইউনির্দের বারি মার স্মাত্তানিক প্রমের নায়কেরা হাজার ইন্ডারে এই ধবনের লোক সংগ্রে সেশে সারে ভালোভাবে খাটার নিজেদের ব্যক্তিশত স্ক্রিশ্রে স্নাধ্যের টানার জনেন চেন্টো করে যান এবা

মহাকাশে প্রথম ওড়ার পর আমাদের কাঞ ফুরোয় নি বরং বেড়েছে

সবাই আমরা বিদাজনৈ চালিয়ে যাছি মহাকশেষারার জান সম্প্রণ করছি। বোমনাবিক বাহিনী থেকে ছ্টি নিই নি আমরা প্রতিদিন থেটে ফাল্ড আমাদের পাঠককে আর লাখনোটারতে পরবতী দলের হাতে কুলে দিছি আমাদের জান আর অভিজ্ঞাতা।

আমাদের কাজ গোলায়ে যানার জানে তৈরি হচ্ছে চমংকার চমংকার সব লোক। আমাদের চেয়ে তাদের কাজটা যেমন সহজ তেমনি কঠিন। সহজ, কেননা অনেক জিনিসই ইতিমধ্যে জানা হয়ে গোছে কঠিন কেননা প্রতিবাবেই অপিতি কম্ভিন্নটা হচ্ছে ভটিজতত, সম্চটাত

থাশা কবি আমার বন্ধা আমায় মাপ কর্মেন বলি খামাদের সকলকার এম পন কথাটো এখানে কমি কবি মহাকাশ থেকে থেকার পর আমাদের এক্তান কেনো কোমনাবিকও আমাদের নীল প্রহটার আরো একবার দ ক্ষাত করার বামন তাল করে নি

भृशिरो (एशिष्ट

বিমানের সংজ্ঞ বালাবিনের জাঁবন বাটিছড়কে সঁটা চনজে নিজে প্রথম নিমান রাধানেও পারার পর সংক্রেই ডিনি টের পান সার ভাগিনেও ডাঁর মাকাশ প্রেম না্ছবে না



ক্ৰন্তিনটা প্ৰেৰ আনক্ষৰ একটা উংগৰ টেটৰি সামাৰিন লিংখনান 'এ উংগৰ পালন কৰে না এমন সাংখ্য আৰু বয়াচ চাকাৰে এক আমাৰ পঞ্চিবল ক্ৰান্তিনৰ প্ৰায়েশ্য কেন্দ্ৰ কৰিবলৈ প্ৰায়েশ্য কিবলতে এক উপহাৰ ব্যাহক আমাৰূপ। তাৰ মানে ক[া] সেটা ক্ৰান্ত বাদি বাইল না আমাৰূপৰ ঠাই বাল ব্যাহকাৰ উপন্ত ই একটা কোট প্ৰতি এখন মান নাম ব্যাহটি 'নক্ষা নাম্যুৰ কাৰ্য কৰিবলৈ কৰিবলৈ কৰিবলৈ কৰিবলৈ কৰিবলৈ প্ৰায়েশ্য স্থায়েশ্য প্ৰায়েশ্য প্ৰয়েশ্য প্ৰায়েশ্য প্ৰায়েশ্য প্ৰায়েশ্য প্ৰায়েশ্য প্ৰায়েশ্য প্ৰয়েশ্য প্ৰায়েশ্য প্ৰায়েশ্য

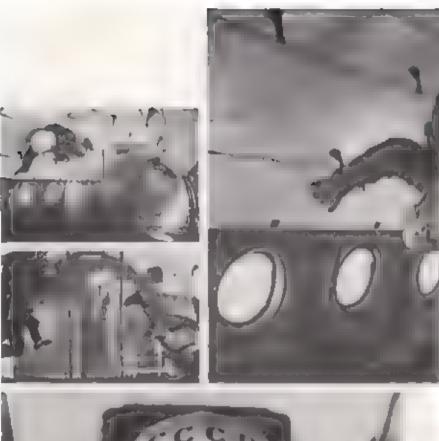




বোমেয়ান শুসুক এর কেবিলন বসার অংগে তাঁকে বেশত হ্যেছে কেশ্যাতিশ ছ্পান স্কোকণমেয়া, চাপ কক তাপ কক, বিমানচালনা পাবেশাট কশি প্রতাহ ভাষ্টিক পাঁঠ, জটিল হত্যাতি ও ফাটাজের কলকজা বস্তু কবার মধ্য ^হন্দে।





























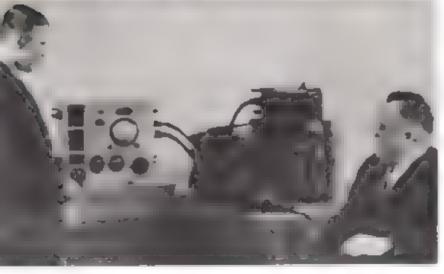
ইউনি বাংগারিন অংগ্রেক শেতভ শ্রেনি ক্রেন উস্থিত প্রথম ত কেনি ১৯৬ সাজের গ্রন্থক স্টার্ট কেন্তে নাম আন





নির্দাট এই কৈল্পনিত প্রতীক্ষার সাফ্রো প্রেম্পনিত নির্মাজেত ছিলেন, তার ভার ম্বাক্তের ছালার আল্লান কর্মিক্তের রাজ্য স্বাক্তের রাজ্য ক্রাক্তের রাজ্য ক্রাক্তির রাজ্য ক্রাক্তির রাজ্য ক্রাক্তির ক্রিক্তির ক্রাক্তির ক্রাক্











পেট প্রতিক্ষা সংস্ক এটা সর্বই চিক্ আছে প্রভাৱ প্রেটাক প্রচানা হল আমার বংলাছেন ইটিবি সামারিক এইপ্রভাই মান যে চালিকের প্রচাম মান্তিয়াক সই জালি









প্রারপর বিশেষ এরটা বালে উঠলার আমি আর শেরমান। এইমান থেকেট শ্বা কল আমার মহাবাপাতিক জীবন।





দ্বীপটার আকে বালাধিন কলেন আহ কাশে প্রথম কাওয়া প্রতিক সক্তে অভ্যত্তার এক সংস্করতেই একল নামে এক তেওঁ কাড় সংগ্রামার কী প্রথম























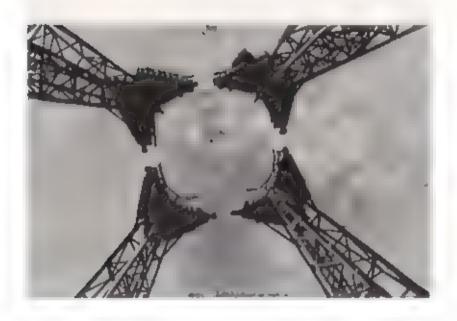
১২ই এপ্রিল ১৯৬১ সলে মজেকৰ সময় ৯টা ০৫ মিনিট ৫৬ ০৭ স্টটো । ভলকা-এণ







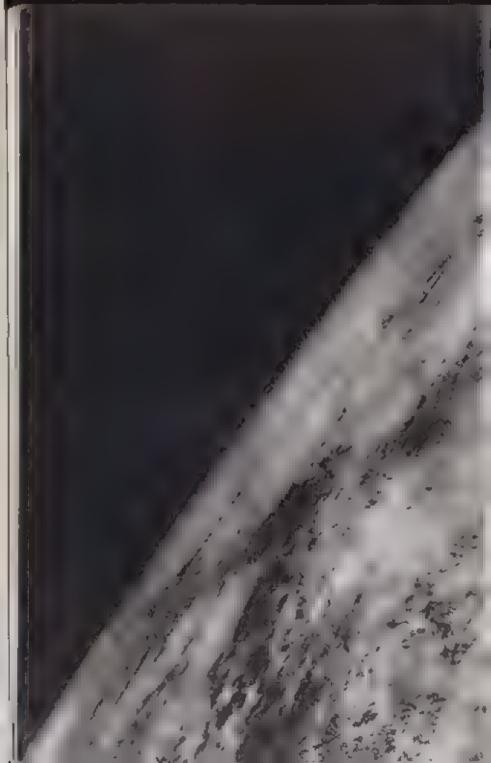
স্টাটের পরে কসমোদ্রাম রকেট ও মধ্যজার্থাতক যান বাকস্থার এক অসংখ্যরণ ড্রেটেনার অকাদায়াপরান সেগেই পাক্রোভিয় ক্রোলেড



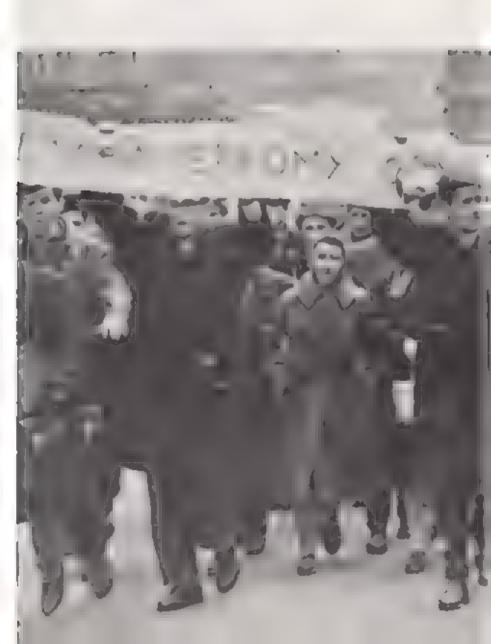














উল্লেখ্য থাতে দিলে রোডাও শ্টাটোর পর ২০৮ মিনিট হলে ২০টা ৫৫ মিনিটে ভেতকা নিজপুদে একা নেয়েছে সাম্যানাঙ্কা যাটোর কাছে তেনিনের পথ কল্পাছের মাটে







শন্ত্রণ ভূখনে বেলোমানিক বাজন কালতে তোও নিমান্ত্রণ ভালতী পোড়া পোড়া হয়ে মান, চলা , কমু ত্রক সেই কমেন্ত্র তাকে আলো সাক্তর মাত অপন্তন কলে এক হল M. ARTHURNEY IN



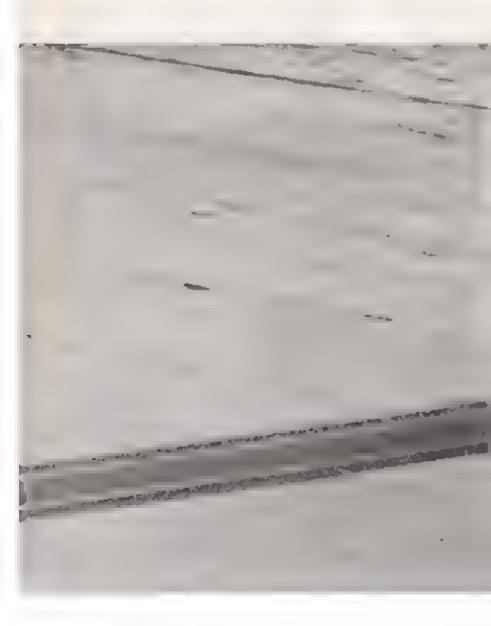








বিয়েশ্বর প্রথম ব্যোজনাধিক লাভা গাটিলালে পালে কামে কামে এগিলে একে বিশেলটে সিলেন আন্তা ইতিয়ালে এই প্রথম ১২ই এটিলে স্থেটিলোর মহাজাগাটক জাইছে ভ্রুত এর উভরেন সম্ভালনে ক্যান্ত হরেছে :





ম হল তিয়েলনেশ্য হল কৰা আলোপায়েই ইভগনতিও হলে হৰ ভাৰণা স্বহন তিত্ত ভৱ। সংস্থানীয়ালন









এক ৮ ফ্রান্টের সময় ইটির সাধানিক কর্মেরিটাক মহাক্রমা থেকে ফ্রেনার পর একাদের ক্রমের একস্থান ব্যৱস্থানিকত ভাতাপর নালি গ্রান্টিক স্থান্তা একসার দার্ভাগার ক্রমের ব্যবস্থানিক ক্রমে করে ^{তি}ল







প্রথমে হিনি কাটো অরটা প্রকল্পিত করেন এই।কালে কালেক কালেপর কোর হারি প্রথমিকা পরিক্রম। প্রথ্য হয় বংগলা আটিজে ডিজেবে















মিনিকারের কবিন ন্যেশ্যেকী পরিবাধনত প্রাতি শিশ্রেদর প্রতি হয়ের মনেরত বাদের সনাওই বুক ভটা









চেত্র ব্রুপ্রেট ইউবির মুখ্যন তেনে ৪৫১ এতি নাল সেচ প্রায়েশকর জনতে ছাল্ডার কৃতি ৪৫১ ইন্ডার ক্রেট থেলে এটা চন্তারন্তা তেওঁ ২০ জনত বাজ বাজ প্রায় হয়

6 ছিল মাজিলতে মান লগে ১০ মাজে মাজেল ও না সাজে সাজেওঁ মাজে এছন স্বাক্তি ১৫ গে প্ৰবা স্থান বৰ্গ মালেগ্ৰাই পূৰ্ব স্থান বৰ্গ ছিল। ধ্যা ১৮ সে, কোনো বিজ্ঞান্তিক স্থানৰ ক্ষমিত কৰি প্ৰব

ন নাজ হয়। এই জুল তেওঁ জাজা ই সোজাৰ ছাত্ৰ জ্ঞানৰ নাজৰ জাত - পালাৰ হ'ল ও নুসাল্বাল দাখি কৈবে লগাস সংক্ষাত্ৰ লগা হুলৰ স্কুলিৰত জুল হ'ল হৈছে। শংকাৰাছ

কত কৰাই না কল হয়ত ভাক নাত ক্ষেত্ৰ নাত কোন চিত্ৰ ক কোই পাটি নৈটো অকৈবাৰে পাছত ,

শ্ব কেকা কথা হাছি বেকাৰ স্থান । বাংল পাট ন কথাৰ সে আৰু কা সংয়া পাল হব কাৰ্পাৰত সংবাধা সেহিতে এই সাহত দা ছিল সে কথাসায়াল কোম কাৰ্যাল সদস্য সেহিত্য কাল হৈছে সাহত সহজাত আমাধা কৰিছে লব তাৰ্বাহ্য এই লক্ষ্টে সভ্যাত কাৰে সেখা কৰা আমাকু হু বছালী নক সংখ্য টোলো তাত সংখ্যাক ক্ৰিয়াল কাৰ্যাল সেখাৰ বিষ্ঠা হতেক হ'ব সি পুজাই নাছেই বিজেন্ধা

িক্ষু এসবাই ধর করের একবেশ মার ওড়ার জনের গলার আনারর সুলিও সিহল ব্যায় কৈবে কর্মান আ সমূর ভিজার ভিনাম কর শক্তী সোধা কেন্দ্রোশিক হা কুমার মুখ্য শ্যাকর মান

হ'ব নাহার গ্রাড় সংসাল । সেশিকার সেইপ্রেটি সম্ভূসে হার্টিয়েছে শ্রেক নাই এ মান্তির হাজারর সমস্ত সংলগ ও সেশিকামার নার ভাষার সমর নায়। কালেচ্ছাটি কেওকা

আলেক্সেই লেওকড পাইবার-বোজনাবিক ব্যোভনেত ইউনিয়নের বীর

পাঠকদের প্রতি

বইটির বিষয়বস্থু, অনুবাদ ও অঙ্গসম্ভার বিষয়ে আপনাদের মভামত পেলে প্রকাশালয় বাধিত হবে। ধনানা পরামশাও সাদরে গ্রহণীর। আমাদের ডিকানা:

> প্রথতি প্রকাশন ২১, জনোভন্তিক ব্লভার মধ্যে, সোভিত্তেত ইউনিয়ন

Progress Publishers 21, Zubovsky Boulevard Moscow, Soviet Union





